



**LINDEMANN.**  
high fidelity excellence

## 825 High Definition Disc Player

Der 825 High Definition Disc Player ist ein audiophiler CD Spieler mit umfangreichen digitalen Anschlussmöglichkeiten. Betrachtet man jedoch den technologischen Aufwand, so handelt es sich hier um einen „state-of-the-art“ D/A-Wandler mit zusätzlichem CD-Laufwerk.

### Hochwertige Metallschublade & optimierte CD-Abtastung

Auffälligstes äußeres Merkmal des 825 ist seine Vollmetallschublade. Das dazugehörige Laufwerk verfügt über eine langjährig bewährte Lasereinheit mit besonders gutem Leseverhalten. Die Laufwerkssteuerung übernimmt ein DVD-Chip-Set, das für reine CD-Abtastung optimiert wurde. Durch die Zwischenspeicherung der Daten werden hohe Abtastsicherheit und eine ausgezeichnete Wiedergabequalität erreicht.

### USB HD-Audio Interface mit 24 Bit/192 kHz im „Asynchronous mode“

Als erster CD-Spieler weltweit verfügt der 825 High Definition Disc Player über ein USB HD-Audio Interface, das den „asynchronen Mode“ unterstützt und Musikdaten bis zu einer Auflösung von 24 Bit/192 kHz verarbeitet. Der 825 akzeptiert alle üblichen Datenformate und arbeitet mit allen gängigen Betriebssystemen (Windows XP/Vista/7 und Mac OS ab 10.6.4).

### Intelligente Signalaufbereitung und Standardisierung der Eingangsdaten

Digitale Daten, die über einen der Eingänge eingespeist werden, erfahren zunächst eine qualitative Aufbereitung und werden anschließend dem eigentlichen D/A-Wandler zugeführt. Im „Auto-Mode“ werden die Signale zunächst von Jitter befreit (< 50ps rms) und anschließend auf einheitlich 24 Bit/96 kHz standardisiert. Voraussetzung hierfür sind ein neuartiger Input-Receiver mit digitaler PLL und Zwischenspeicherung der Daten, und ein Sample Rate Converter (SRC) aus dem Studiobereich. Ein Mikrocontroller überwacht die Abtastrate (Sample Rate) des Eingangs und stellt sicher, dass nur Daten unter 24/96 einem



Upsampling unterzogen werden. Daten mit höherer Auflösung werden ohne Bearbeitung weitergeleitet. Die so aufbereiteten Daten stehen dann am Eingang des D/A-Wandlers zur Verfügung. Neben dem Auto-Mode gibt es auch die Möglichkeit, feste Sample Rates einzustellen oder den SRC zu überbrücken („native“ Playback).

### Modernste digitale Signalverarbeitung und D/A-Wandlung

Der D/A-Wandler des 825 High Definition Disc Players ist galvanisch isoliert eingebaut und damit „Gerät im Gerät“. Er verfügt über ein vollkommen getrenntes Netzteil. Dadurch kann eine extrem störungsarme Signalverarbeitung erreicht werden. Das digitale Signal wird mit einer sog. Blackfin DSP aufbereitet, um höchste Auflösung zu erzielen. Dabei kommt eine Lindemann-eigene Weiterentwicklung des bekannten „Sonic<sup>2</sup>“ des Schweizer Herstellers Anagram zum Einsatz. Hierbei wurde das ursprüngliche Linear Phase Filter durch ein klanglich optimiertes Minimum Phase Filter ersetzt. Dieses Filter ermöglicht durch sein „Apodizing“-Verhalten die wirksame Unterdrückung von Artefakten im Zeitbereich (die z.B. beim Aufnahmevorgang entstehen) und gibt dem Signal ein natürliches Einschwingverhalten zurück.

### Innovative analoge Ausgangsstufe

Die einstufige Ausgangsstufe verzichtet ganz auf herkömmliche Filtertechnik und die Verwendung von Operationsverstärkern; sie setzt vielmehr auf die Gleichtaktunterdrückung eines ultraschnellen, symmetrischen Verstärkers mit Stromgegenkopplung. So entsteht auch im analogen Bereich ein nahezu perfektes Impulsverhalten – eine wichtige Voraussetzung für überragende Musikalität. ●

Players · Amplifiers · Speakers · Cables

Lindemann audiotechnik GmbH · Felix-Wankel-Straße 4 · Gewerbegebiet KIM · 82152 Krailling · Germany  
Tel +49 (0) 89-891 36 79-0 · Fax +49 (0) 89-891 36 79-29 · Web www.lindemann-audio.de · E-Mail info@lindemann-audio.de

# LINDEMANN.



Messbedingungen: 25°C, 230 V Netzspannung, Betrieb mit 800 Universal Power Supply.

Mess-System: Audio Precision System Two Cascade SYS 2522. Stand: 13/05/2011 / 5:00:33 p.m.

<b>Unterstützte CD-Formate</b>	CD, CD-R, CD-RW, Hybrid-SACD, HDCD	<b>USB Audio Port</b>	USB Audio Class 2 (asynchroner Modus) Auflösung 16/24 Bit Abtastrate 44,1–192 kHz
<b>Abtastung</b>	DVD-Lasersystem mit vergüteter Glaslinse	<b>Low-Level-Linearität</b>	< 0,5 dB @ -90 dBFS
<b>Digital-Analog-Wandlung</b>	Dual Differential Mono Mode, 24 Bit/384 kHz	<b>Abmessungen</b>	440 x 135 x 345 mm (B x H x T inkl. FüÙe) 17,32 x 5,31 x 13,58 Inch
<b>Masterclock-Genauigkeit</b>	< 2,5 ps rms	<b>Gewicht</b>	10,2 kg
<b>Frequenzgang</b>	1 Hz–22 kHz (-3 dB)	<b>Netzanschluss</b>	100 V, 120 V, 230 V (50–60 Hz) für das Bestimmungsland ab Werk eingestellt
<b>Dynamikbereich</b>	> 140 dB (digital Null, AES 17)	<b>Stromaufnahme</b>	Standby 1 W, Betrieb 18 W max.
<b>Signal-Rausch-Abstand</b>	> 114 dB (A-bewertet, Bandbreite 22 kHz) > 82 dB (A-bewertet, Bandbreite 500 kHz)	<b>Eingänge</b>	(2) S/PDIF Digitaleingänge (RCA) (1) S/PDIF Digitaleingang (TOSLINK) (1) USB Audio Eingang (1) S/PDIF Digitaleingang/ DSP-Schleife (RCA)
<b>Verzerrungen</b>	< 0,003 % (1 kHz, 0 dBFS, AES 17) < 0,0003 % (1 kHz, -10 dBFS, AES 17)	<b>Ausgänge</b>	(1) Paar Analogausgänge (XLR) (1) Paar Analogausgänge (RCA) (1) S/PDIF Digitalausgang (RCA) (1) S/PDIF Digitalausgang (TOSLINK)
<b>Ausgangsspannung (0 dBFS)</b>	2,8 V symmetrisch 1,4 V unsymmetrisch	<b>Sonstige Anschlüsse</b>	(1) DC-Versorgung (2) SYSCOM (RJ45)
<b>Ausgangsimpedanz</b>	44 Ω symmetrisch 22 Ω unsymmetrisch	<b>Lieferumfang</b>	(1) 825 High Definition Disc Player (1) 800 Universal Power Supply (externes Netzteil) (1) Standard-Netzkabel, 1,5 m (1) Standard-USB-Kabel, 1m (1) SYSCOM-Kabel, 1m (1) 800 Systemfernbedienung
<b>Digitale Eingänge (S/PDIF)</b>	Ausgangsspannung 0,5–1,0 V pp Impedanz 75 Ω Auflösung 16/24 Bit Abtastrate 44,1–192 kHz		
<b>Digitale Ausgänge (S/PDIF)</b>	Ausgangsspannung 1,0 V pp Impedanz 75 Ω Auflösung 16/24 Bit Abtastrate 44,1–192 kHz		

## Players · Amplifiers · Speakers · Cables

Lindemann audiotechnik GmbH · Felix-Wankel-StraÙe 4 · Gewerbegebiet KIM · 82152 Krailling · Germany

Tel +49 (0) 89-891 36 79-0 · Fax +49 (0) 89-891 36 79-29 · Web [www.lindemann-audio.de](http://www.lindemann-audio.de) · E-Mail [info@lindemann-audio.de](mailto:info@lindemann-audio.de)