



## USB-DAC 24/192

Der Lindemann USB-DAC 24/192 ist ein Digital/Analog-Wandler für Musikfreunde, die mehr suchen als reine Datenblatt-Performance. Sein Konzept profitiert in vielfacher Weise von unserer langjährigen Erfahrung bei der Entwicklung hochmusikalischer Digitalkomponenten. Technische Details, die sonst nur in wesentlich teureren Komponenten zu finden sind, machen ihn zu einem audiophilen Highlight mit attraktivem Preis.



### Features

- Bit-transparente Wiedergabe in HD-Master-Qualität
- High Speed USB bis 24 Bit/192 kHz (Asynchroner Modus/ XMOS)
- Kompatibel mit allen aktuellen Betriebssystemen
- Hochpräzise Masterclock mit < 2,5 ps Taktjitter
- Minimum Phase Filterung mit "Apodizing" Charakteristik
- 3 Jahre Garantie

Die USB-Schnittstelle des USB-DAC 24/192 basiert auf einem XMOS-DSP (digitaler Signalprozessor) mit enormer Rechenleistung (500 Mips), die im „asynchronen Modus“ Musikdateien bis 24 bit und 192 kHz übertragen kann. Diese Lösung stellt aus klanglicher Sicht alle anderen Varianten der Musikkwiedergabe über den Computer in den Schatten (wie Streaming oder andere USB-Schnittstellen). Der Betrieb ist denkbar einfach: für Apple-Computer benötigen Sie keinen Treiber. Für Windows-Computer bieten wir einen in Deutschland entwickelten und für Lindemann zertifizierten Treiber aus dem professionellen Audiobereich an, der mit allen Varianten von Windows (inkl. 64 Bit) sicher funktioniert.

Auch die Wandlersektion des USB-DAC 24/192 lässt keine Wünsche offen. Eine ultrastabile Masterclock (<2,5ps Jitter) garantiert D/A-Wandlung auf höchstem Niveau. Anstelle der üblichen Linear Phase Filter kommt ein klanglich optimaleres Minimum Phase Filter mit „Apodizing“ Verhalten zum Einsatz. Durch diesen Filtertyp werden Artefakte im Zeitbereich (auch die der Aufnahme) wirksam unterdrückt und ein neues, zeitrichtiges und damit natürliches Einschwingverhalten erzeugt. So macht der USB-DAC 24/192 nicht nur viel Spaß beim Musikhören mit dem Computer, sondern leistet auch als Klang-Upgrade für ältere Digitalkomponenten wie CD-Player oder DAT-Recorder ausgezeichnete Arbeit.

### Technische Daten

<b>Digitaleingänge</b>	USB-B / TOSLINK / COAX	<b>THD (0 dBFS)</b>	< 0,02 %
<b>Unterstützte Sample-Rates TOS/COAX</b>	32 / 44,1 / 48 / 88,2 / 96 / 176,4 / 192 kHz	<b>THD (-10 dBFS)</b>	< 0,001 %
<b>Unterstützte Sample-Rates USB</b>	44,1 / 48 / 88,2 / 96 / 176,4 / 192 kHz	<b>Dynamikumfang</b>	120 dB
<b>Auflösung / Wortbreite</b>	16 oder 24 Bit	<b>Frequenzgang</b>	1Hz-22kHz (-3dB)
<b>Ausgangsspannung</b>	1,4 Volt @ 0 dBFS	<b>Abmessungen</b>	120 x 45 x 133 (B x H x T) mm
<b>Ausgangsimpedanz</b>	100 Ω	<b>Gewicht</b>	395 g
<b>S/N (A-Bewertet)</b>	-108 dB	<b>Lieferumfang</b>	(1) USB-DAC 24/192 (1) Netzteil, extern (1) USB Kabel, 1m (1) Treiber CD inkl. Abspielprogrammen

## Players · Amplifiers · Speakers · Cables